

## 什么是申遗



“申遗”是指世界上国家和地区以某一地区的特殊遗产价值向联合国教科文组织世界遗产委员会申请加入世界遗产的行为。

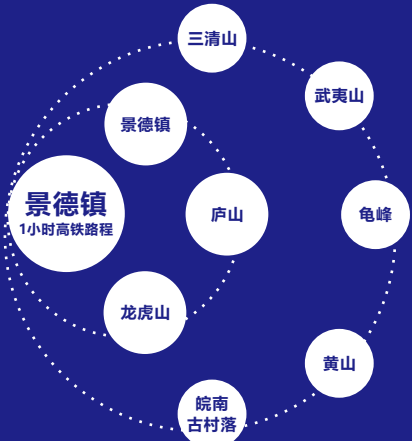
在1965年，“世界遗产”这一概念被首次提出，为了保护世界文化和自然遗产，1972年11月16日联合国教科文组织在第十七次大会上正式通过了《保护世界文化和自然遗产公约》，《公约》中对“世界遗产”的定义是指被联合国教科文组织和世界遗产委员会确认的人类罕见的、无法替代的财富，是全人类公认的具有突出意义和普遍价值的文物古迹及自然景观。包括：世界文化遗产(含文化景观)、世界自然遗产、世界文化与自然双重遗产。



## 景德镇申遗的意义

“景德镇手工瓷业遗存”是中国2026年世界遗产提名项目，由镇区瓷业生产中心、湖田古瓷窑址、高岭瓷土矿遗址、长岭瓷石矿遗址和蛟潭窑柴燃料产区五大核心区域构成。

景德镇作为闻名中外的国际瓷都，本身就是一块响当当的“金字招牌”，再叠加世界文化遗产，将极大拉高景德镇的曝光度、美誉度。申遗成功后能几何倍数放大景德镇的影响力、吸引力、竞争力，加速人流、物流、资金流、信息流集聚。



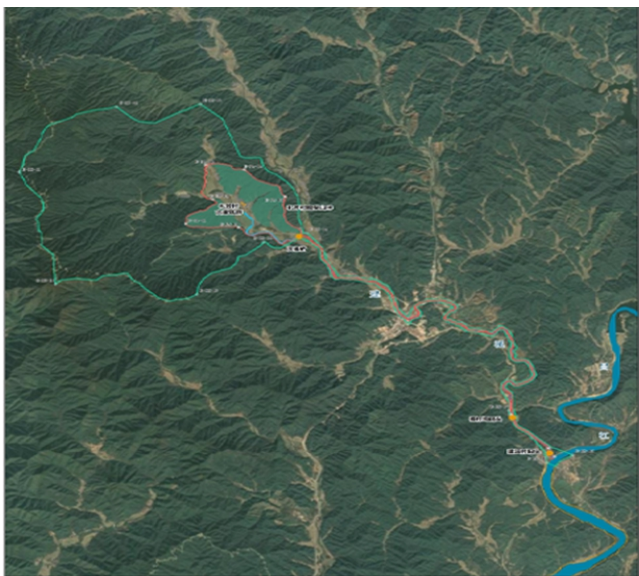
- 01 丰富的历史文化内涵**  
公元1004年宋真宗以景德年号赐名“景德镇”，全国首批历史文化名城，“世界手工艺与民间艺术之都”。
- 02 手工制瓷技艺的传承**  
景德镇是世界上唯一一座以一个产业兴盛千年的城市。
- 03 对世界文化的影响**  
景德镇的瓷器在15-18世纪逐步成为中国瓷器对外贸易和交流的主角，景德镇成为这一时期最重要的世界制瓷中心。

- 04 填补手工业制瓷类遗产的空白**  
目前的《世界遗产名录》中没有与制瓷工业直接相关的遗址。
- 05 大规模的产业布局**  
产业镇区与上游原料产地高岭、瑶里，燃料产地蛟潭所处的位置与形成的空间关系，共同见证了产业分工的规模尺度。

## 蛟潭窑柴燃料产区（一）

### 蛟潭窑柴燃料产区-概述

蛟潭窑柴燃料产区位于景德镇市北30公里的浮梁县蛟潭镇，包括礼芳村窑柴山林及古建筑群，以及链接上游产区与昌江的建溪窑柴水陆运输遗存。



图例：缓冲区、遗产构成要素、历史空间关系、窑址、礼芳古窑、窑柴窑址、窑柴窑址水运、窑柴窑址窑址

图为蛟潭窑柴燃料产区遗产区和缓冲区卫星影像图

### 蛟潭窑柴燃料产区-价值贡献

蛟潭窑柴燃料产区是昌江上游窑柴产业遗存中的典型代表，见证了乡土宗族与官府互动下运营的可持续优质窑柴产运系统。

## 蛟潭窑柴燃料产区（二）

这一系统支撑了明清时期镇区瓷业生产激增的窑柴需求，保障了瓷业生产规模和质量，同时维持了产区良好的生态环境。契合气候水文和生产需求的窑柴加工和漂运方式，也凸显了景德镇手工瓷业在燃料生产端的标准化和极致的成本控制。



图为建溪流域大宗窑柴转运点示意

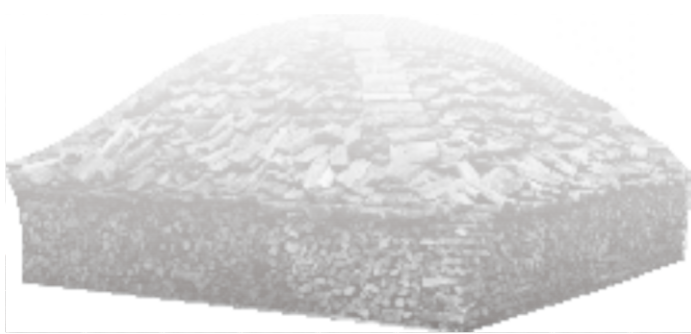


图为窑柴运输历史照片

### 蛟潭窑柴燃料产区-构成要素

由2组8处构成要素组成，总面积为473.1公顷，缓冲区面积2918.8公顷。

人人参与申遗  
人人关心申遗  
人人支持申遗

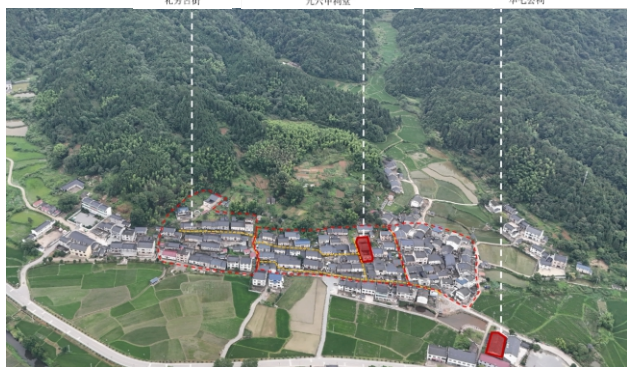


浮梁县申遗办公室 印

## 蛟潭窑柴燃料产区（三）



图为现存马尾松聚落（左）和松树“飞籽成林”后掉落的松果（右）



图为礼芳村古建筑群

礼芳村古建筑群位于出产窑柴的群山之中，仍整体保持着传统风貌。见证了窑柴生产如何在乡土社会自治与官方介入下得以实现，亦展现了支持长期窑柴生产的社会组织形式和文化情感纽带。

## 蛟潭窑柴燃料产区（四）



图为礼芳古街（左）和“七部金阶”做法（右）

古街呈两横三纵形态排布，为清中期（18世纪）规划建设的遗存。古街现存全长523.84米，宽度1.6米到4.2米之间。路面由青石板、卵石、青砖铺装，青石板可达长1.5米、宽0.9米，颇为庞大。沿街尚存有若干处以青石造就的入户阶梯，做工考究，本地称“金阶”。



图为建溪窑柴运输系统示意图/要素图

## 蛟潭窑柴燃料产区（五）

建溪河道全长18.77公里，是窑柴林区产品向下游运输的必经河段。除利用水力降本增效外，水漂方式可以提升窑柴燃烧性能，使其在烧窑时发挥延长燃烧时间长、温和火焰的作用，进一步促进瓷器质量的提升。



图为建溪村码头鸟瞰图



图为樟村坞码头鸟瞰图

## 申遗的活化利用

**01 是经济发展的新机遇**  
将显著提升当地的知名度和影响力，吸引更多游客和研究者前来探访。

**02 是文化传承与认同的深化**  
当地将举办更多文化活动，如文化展览、民俗表演等，既丰富了居民的文化生活，又增强了凝聚力。

**03 是基础设施的全面改善**  
改善交通条件，让出行更加便捷。公共设施也将得到完善，进一步提升居民生活质量。

**04 是生活环境的整体提升**  
加强对自然环境的保护与整治，改善生态环境和居住环境。

申遗成功是一个难得的发展契机，它不仅带来实实在在的经济效益，更能全面提升居民的生活品质和幸福感。

文化遗产不仅是历史的见证，更是民族精神的载体，作为这片土地的主人，我们既是文化遗产的受益者更是文化传承的中坚力量。文化兴则国运兴，文化强则民族强。站在新的历史起点上，我们不仅要向世界展示中华文明的灿烂辉煌，更要让子孙后代真切感受到文化的温度与力量。守护文化遗产，就是守护我们共同的精神家园；传承文化薪火，就是在点亮民族复兴的璀璨未来！

## 景德镇手工瓷业遗存

蛟潭窑柴燃料产区

浮梁申遗  
FULIANG SHENYI

